

Acheronta

Revista de Psicoanálisis y Cultura
www.acheronta.org

Número 2

Diciembre 1995



Artículos de:

*Gerardo Herreros, Michel Sauval,
Laura Aschieri, Gabriel Peskin, Yehudit Shem-Tov,
Jorge Bekerman, Gabriel Pereyra, Roberto V. Saunier,
Jean Clément, Ariel Arbiser, Fernando Gonzalez, Jorge Helman,
Ariel Viguera, Alejandro Ariel, Diego Perez*

www.psicomundo.com
PsicoMundo
LA RED PSI EN INTERNET

Número 2
Diciembre 1995

Sumario

Editorial – Michel Sauval

Clínica

Intervención frente a un síntoma obsesivo – Gabriel Peskin y Yehudit Shem-Tov
Sobre Cleptomania y deseo de la madre – Jorge Bekerman

Psicoanálisis

De la locura razonante al trastorno delirante: notas sobre la historia de la Paranoia – Gerardo Herreros
La estructura y el deseo del Otro (Una lectura del Seminario IV de J. Lacan) – Laura Aschieri
Punto Cero – Diego Perez
La subjetividad entre la escritura y el Inconsciente – Jorge Herman
La criatura ideal de mis desvelos – Ariel Viguera
La cultura del espectáculo – Alejandro Ariel

Psi-jurídico

Intervenciones Judiciales: medidas curativas, educativas, represivas? (La curiosidad de lo que se habla) – Roberto Saunier

Aplicaciones

Las bases psicológicas del movimiento (de la teoría a la práctica) – Gabriel Pereyra

Epistemología

El psicoanalista y el historiador: indicios, sueños, lobizones e inquisidores – Fernando Gonzalez

Extensiones

Du texte a l' hypertexte : vers une épistémologie de la discursivité hypertextuelle – Jean Clément
Para mirar con lupa: los fractales – Ariel Arbiser

Productos informáticos

Freud Total 1.0 – Hector Piccoli

Datos de los autores

Editorial

Prisas y sorpresas

Michel Sauval

El éxito de Acheronta 1

Aunque Ud. no lo crea, todo esto comenzó casi como un juego.

Y no solo aquí estamos con un segundo número (de tamaño doble al anterior), sino que debo confesarle que en mi PC hay material acumulado como para sacar ya mismo un tercer número.

Acheronta ha sido una verdadera sorpresa.

En todos los sentidos.

1 - Una sorpresa la enorme difusión que tuvo. A menos de un par de semanas de aparecida, Acheronta ya se estaba distribuyendo

- Vía internet, en más de media docena de países : Suecia, México, Israel, Italia, Uruguay, Perú, EEUU, Chile, España, etc.
- Vía internet, también, hacia el interior del país : rápidamente llegó a La Plata, Rosario, Corrientes, Córdoba, Neuquén, etc.
- En Capital Federal, a través de numerosos BBS (PsicoNet, Carreteras del Viento, New Age, Canopus, MP On Line, etc.)
- Y no dimos abasto con los disquetes (se distribuyeron en varios congresos de nivel internacional, en instituciones, hospitales, etc.)

2 - Una sorpresa la repercusión en los medios de comunicación más tradicionales : Acheronta fue presentada o comentada en diarios y revistas (Página 12, Topía, etc.)

3 - Una sorpresa la cantidad de mensajes y comentarios que generó, a punto tal que hemos creado una lista especial de lectores de Acheronta para que dichos mensajes y comentarios puedan ser conocidos por todos

4 - Una sorpresa, finalmente, el entusiasmo con que se han sumado nuevos colaboradores a la revista, permitiendo esta pronta reaparición de Acheronta con un número 2 de carácter internacional (como verá, junto al material de profesionales psi de Argentina hay artículos y casos clínicos de Francia, México e Israel)

Mientras esperamos la "confirmación"...

Decía Borges, en una conferencia sobre la ceguera, en referencia a su período como director de la Biblioteca Nacional y a la reiteración de directores ciegos en la misma: *"Ignoraba que hubo otro director de la Biblioteca, José Mármol, que también fue ciego (el primero fue el fundador de la misma, Groussac). Aquí aparece el número tres, que cierra las cosas. **Dos es una mera coincidencia; tres es una confirmación. Una confirmación de orden ternario, una confirmación divina o teológica**"* (subrayado nuestro)

Habrá que esperar al tercer número de Acheronta para encontrar una "confirmación" de este tipo (si es que puede cabernos semejante analogía ;-)). No obstante, aún en la mera coincidencia, dos ya implica una repetición. Y entre la perspectiva, aún no realizada, del tres, y la repetición de este dos, ya comienzan a plantearse toda una serie de cuestiones. En otras palabras, comienza a dibujarse un perfil.

No crean que esto es algo previsto y programado. El primer número de Acheronta fue el resultado de ciertos intercambios en las redes y del hecho de que uno de mis hobbies es la informática. Este número 2 es el resultado del impacto del primero, de los debates generados por el mismo, y de las colaboraciones que han llegado a la redacción.

Esto significa que más que agente de una voluntad consciente de sí misma, la redacción de Acheronta es el instrumento de una enunciación difusa. Por eso la cita de Borges.

Es en la prisa, que terminamos cada uno de los números de Acheronta, sorprendidos de que ya estemos en esa instancia.

Esto significa, entre otras cosas, que la característica de Acheronta, por ahora, no será la de la homogeneidad de una orientación teórica. En Acheronta conviven, como verá al leer este número, muchas orientaciones psi. Esto no significa que Acheronta sea o vaya a ser un rejunte cualquiera. Nuestra "marca" estará en introducir una especie de "filtro" (amén de la inclusión de la producción propia). El "filtro" no apuntará a discriminar orientaciones teóricas sino a seleccionar material más o menos representativo y/o paradigmático de las posiciones y los debates actuales en el ámbito psi. Nuestra idea sería que cada cual pueda encontrar en Acheronta algún material afín a su orientación, al tiempo que se le abran las posibilidades de leer y enterarse que piensan otros, de otras orientaciones, de otros países, etc.

Como lo indicábamos en el primer número de Acheronta, este quizás sea el medio (el formato electrónico) adecuado para este tipo de combinatoria, de cruces.

Veremos qué nos enseña la experiencia, en particular, si esto tiene o no algún sentido ;-)

Datos de autores (a la fecha de este número de Acheronta)

Michel Sauval

Psicoanalista - Director de Acheronta
Email: ms@psiconet.com
Argentina

Gabriel Peskin y Yehudit Shem-Tov

Psicoanalistas
Israel

Jorge Bekerman

Medico psiquiatra, Psicoanalista - Director de Russell- Informática Psicoanálisis
Argentina

Jean Clément

Professeur agrégé de lettres à l'université de Paris8. Enseigne l'écriture hypertextuelle, la fiction interactive, les usages de l'informatique en littérature, dirige le séminaire "Vers une épistémologie de l'hypertexte"
France

Ariel Arbiser

Lic. en Ciencias de la Computación (FCEyN, UBA) en donde es docente desde 1989 y fue becario de investigación en el área de lógica matemática. Colabora en la revista BYTE Argentina. Ha desarrollado software de entretenimiento y matemático, incluyendo un programa experimental para procesamiento de imágenes con efectos especiales incluyendo fractales
Argentina

Gerardo Raúl Herreros

Psicoanalista
Secretario de Redacción de Acheronta
Miembro Fundador de Apertura, Sociedad Psicoanalítica de La Plata
Argentina

Laura Aschieri

Psicoanalista
Docente Cátedra Escuela Francesa II - Fac. Psicología UBA
Argentina

Gabriel Pereyra

Lic. en Psicología
Argentina

Roberto Saunier

Psicoanalista - Presidente de la Asociación de Psicólogos Forenses de la Rep. Argentina
Argentina

Fernando Gonzalez

Psicoanalista y Sociólogo - Ex alumno de Michel Foucault y René Lourau
México

Diego Perez

Psicoanalista - Comisión de publicaciones del Circulo Psicoanalítico Freudiano
Argentina

Jorge Helman

Psicoanalista - Profesor Asociado al Departamento de Clínica (Cátedra de Psicología de la Personalidad) de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires . Supervisor Clínico del Servicio de Adultos del Centro de Salud Mental N°3 Arturo Ameghino, dependiente de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires (Argentina). Realiza investigaciones referidas a las intersecciones y los bordes entre Cultura y Psicoanálisis

Argentina

Ariel Viguera

Psicoanalista - Cátedra de clínica de niños y adolescentes, Dpto. de Psicología, Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación - Universidad Nacional de La Plata
Argentina

Alejandro Ariel

Psicoanalista
Presidente de la Fundación "Estilos"
Argentina